



团 体 标 准

T/CGCC 95—2024

书画艺术品溯源鉴证方法和要求

Methods and requirements for traceability and verification of calligraphy and painting art

2024-06-17 发布

2024-07-01 实施

中国商业联合会 发布
中国标准出版社 出版

目 次

前言	III
1 范围	1
2 规范性引用文件	1
3 术语和定义	1
4 缩略语	1
5 基本要求	2
5.1 适用于溯源鉴证的书画艺术品原材料要求	2
5.2 仪器设备要求	2
5.3 采集图像精度要求	2
5.4 鉴证机构要求	3
5.5 人员要求	3
6 溯源信息采集方法	4
7 溯源鉴证复检方法	4
8 溯源鉴证流程图	4
9 认证结果	5
9.1 溯源鉴证结果描述	5
9.2 存储数据	5
9.3 证书内容	5

前 言

本文件按照 GB/T 1.1—2020《标准化工作导则 第 1 部分：标准化文件的结构和起草规则》的规定起草。

请注意本文件的某些内容可能涉及专利。本文件的发布机构不承担识别专利的责任。

本文件由中国商业联合会归口。

本文件起草单位：北京文化产权交易中心有限公司、北京信息科技大学、国家广播电视总局广播电视科学研究院。

本文件主要起草人：隆旭光、倪渊、姜昊、张健、杨翠芬、罗暖。

书画艺术品溯源鉴证方法和要求

1 范围

本文件规定了书画艺术品溯源鉴证要求、流程和结果等相关内容,描述了相应的溯源鉴证方法。
本文件适用于鉴证机构对书画艺术品开展溯源认证活动。

2 规范性引用文件

下列文件中的内容通过文中的规范性引用而构成本文件必不可少的条款。其中,注日期的引用文件,仅该日期对应的版本适用于本文件;不注日期的引用文件,其最新版本(包括所有的修改单)适用于本文件。

GB/T 18739—2008 地理标志产品 宣纸

ISO/TS 18621-31:2020 图形技术印刷品的图像质量评估方法界定的术语和定义

3 术语和定义

下列术语和定义适用于本文件。

3.1

书画艺术品 calligraphy and painting art

具有欣赏价值的美术作品。

注:书法和绘画的统称。

3.2

书画艺术品溯源鉴证 traceability and verification of calligraphy and painting art

确定书画艺术品独特性以满足唯一性认证的活动。对书画艺术品进行身份信息验证,确定其与证书描述或系统登记的书画艺术品的信息吻合,包括对后续交易过程或流通相关的信息进行登记核对等的相关活动。

3.3

影像 image

通过设备拍摄的书画艺术品的数码影像,或借助光学放大手段采集的人眼能分辨的数码影像。

3.4

表观形态 apparent morphology

书画艺术品表面的特征信息。

3.5

感兴趣点 point of interest

根据鉴证所需,按照一定规则在书画艺术品上选取的特定采集点。

4 缩略语

下列缩略语适用于本文件。

API:应用程序编程接口(Application Programming Interface)